

Musikalischer Leckerbissen

Duo »Saxyrhythm« aus Frankfurt/Oder setzt auf die Klassiker

Versmold (hn). Ausgewählte Klassiker für Saxophone bekommen die Stadtfestbesucher am Auftaktabend zu hören. Das Duo »Saxyrhythm« Melanie Piontek und Sebastian Mikolai tritt ab 20 Uhr am Schweinebrunnen erstmals in Versmold auf.

Mit der weltgewandten Musikerin Piontek haben die Stadtfest-Planer einmal mehr ein gutes Organisationshändchen bewiesen. Ihrem Alt-Saxophon entlockt die Musikerin beschwingte Klänge, die mühelos zwischen den Tonarten hin- und herspringen.

Ihrem Publikum bietet das Duo aus Frankfurt an der Oder dabei ein vielseitiges und sorgfältig ausgewähltes Repertoire mit bekannten und mitreißenden Titeln: »Just the way you are« von Billy Joel oder »How deep is your love« von den Bee Gees laden ebenso zum träumerischen Mitmachen ein wie das langsame »Killing me softly« von Roberta Flack oder das soulige »Saving all my love« von Whitney Houston. Unvergessene Hits, die ganz oben auf der Repertoireliste des Duos stehen.

Aber auch Songs aus dem Jazz und Blues Bereich wie »Misty«, »Smoke gets in your eyes«, »As time goes by« wechseln sich ab mit »The



Traumhafte Klänge entlockt Melanie Piontek ihrem Alt-Saxophon. Gemeinsam mit Sebastian Mikolai spielt die Musikerin ausgewählte

girl from Ipanema« oder dem eingängigen »You are the sunshine of my life«, abgerundet durch das »Cold duck time«.

Melanie Piontek begann im Alter von zehn Jahren mit dem höchst anspruchsvollen Instrument. »Damals war ich selbst kaum größer als ein

Klassiker der Stilarten Jazz, Funk, Soul und Pop. Den Auftritt ermöglicht das Bauunternehmen Kampwerth, das diesen Auftritt sponsert.

Alt-Saxophon«, verrät die Musikerin auf ihrer Internetseite. Damals strahlte das wundervolle und glänzende Instrument großen Respekt und Faszination auf sie aus. Ein Zustand, der sich hörbar bis heute nicht geändert hat.

Schon bald folgten erste Auftritte, bei denen die

höchst talentierte Piontek wertvolle musikalische Erfahrungen in verschiedenen Saxophon-Ensembles, Orchestern, Chören und Bands sammelte. Heute studiert die 23-Jährige an der Europa-Universität Viadrina, in Frankfurt/Oder), Kulturwissenschaften.